

## PREZENTAREA DISCIPLINELOR OPȚIONALE

AN ȘCOLAR 2012 – 2013

### DISCIPLINE OPȚIONALE clasa a XI-a (actuale a X-a)

1. ROM “Probleme ale exprimării corecte” – disciplină nouă - prof. Simion Constantin  
**EXPRIM**
2. ROM “Jurnalismul de la competență la artă” – disciplină nouă - prof. Achim Ruxandra  
**JURNALISM**
3. ENGL “Cross Culture” - prof. Ionescu Gabriela – opțional integrat **CROSS**
4. ENGL “Teaching English Through Drama” - prof. Cotigă Daniella – opțional integrat  
**DRAMA**
5. FR “Cultura și civilizația franceză ilustrate în filme” – prof. Medrea Doina **CCF**  
**FILM**
6. FR “La chanson francophone depuis 1950 à nos jours” – prof. Coliban Justina  
**CHANSON**
7. MAT “Calcul de funcții elementare” – **11B** – prof. Dăneț Silviu **CALCUL**
8. MAT “Aplicații ale inducției matematice în rezolvarea problemelor de analiză matematică și algebrică” – **11B** – prof. Florică Denisa **INDUCTIE**
9. CHIM “Chimia, poluarea și protecția mediului” – prof. Voinea Liliana **CH**
10. BIO “Educație pentru sănătate și prim ajutor” – prof. Iancu Mariana **ED SAN**
11. IST “Probleme controversate ale istoriei” – prof. Selevet Mihaela **IST PROBL**
12. IST “Istoria Holocaustului” – prof. Anghelescu Daniela (Programa MECT /Manual)  
**HOLOC**
13. DSU “Viziunea românească a existenței” – prof. Rosca Viorel **VIZIUNEA**
14. INF “Administrarea calculatoarelor și a rețelelor” – disciplină nouă – prof. Marchiș  
Niculina **ADM CALC**

## PREZENTAREA DISCIPLINELOR OPȚIONALE

AN ȘCOLAR 2012 – 2013

### DISCIPLINE OPȚIONALE clasa a XI-a (actuale a X-a)

#### 1. **Disciplina:** ROMÂNĂ

**Titlul:** “Probleme ale exprimării corecte” **Codul:** **EXPRIM**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Simion Constantin

**Scurtă descriere:** Cursul își propune familiarizarea elevilor cu discriminarea CORECT –INCORECT în diversele sectoare ale limbii, în spiritul normelor DOOM 2

**Modalități de evaluare:** Evaluarea va fi inițială, continuă și sistematică prin teste la sfârșitul unui capitol.

#### 2. **Disciplina:** ROMÂNĂ

**Titlul:** “Jurnalismul de la competentă la artă” **Codul:** **JURNALISM**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Achim Ruxandra

**Scurtă descriere:** Cursul propune elevilor un set de concepte necesare în studiul fenomenului jurnalistic pentru a putea integra informația culturală într-un ansamblu de cunoștințe istorice și teoretice privind evoluția presei.

**Modalități de evaluare:** Elaborarea de teste funcționale, portofolii tematice, autoevaluarea prin proiecte tematice.

#### 3. **Disciplina:** ENGLEZĂ

**Titlul:** “Cross Culture” **Codul:** **CROSS**

**Tipul:** opțional integrat

**Autor:** prof. Ionescu Gabriela

**Scurtă descriere:** Cursul opțional „Across cultures” are la bază, în principal, dorința elevilor de a afla amănunte despre cultura țărilor vorbitoare de limba engleză. Scopul acestui curs este de a prezenta particularitățile specifice fiecărei culturi și de a încuraja elevii să analizeze atât diferențele cât și asemanările dintre aceste țări. Temele propuse

sunt variate și acoperă nu numai aspecte tradiționale, dar și moderne, de interes pentru tinerii ce vor călători, studia sau lucra într-una din aceste țări. Cursul își propune să ajute elevii să devină conștienți de anumite aspecte legate de interculturalitate și să-și îmbunătățească nivelul de limba engleză. Astfel ei vor fi capabili să rezolve și să evite eventualele dificultăți de adaptare la un mediu nou și diferit.

**Modalități de evaluare:** Teste de verificare a cunoștințelor acumulate la sfârșitul fiecărui modul. Notarea pentru activitatea la clasă, prin exprimarea opțiunilor proprii sau prin descrierea de situații. Prezentarea de proiecte pe teme de cultură și civilizație studiate.

#### **4. Disciplina: ENGLEZĂ**

**Titlul:** “Teaching English Through Drama“ **Codul: DRAMA**

**Tipul:** opțional integrat

**Autor:** prof. Cotigă Daniella

**Scurtă descriere:** Cursul se adresează elevilor dornici să-și dezvolte aptitudinile artistice legate de genul dramatic, exersând structuri lingvistice în limba engleză. Cursul dezvoltă și încurajază creativitatea și imaginația, stăpânirea unor procedee specifice genului – mișcarea scenică, controlul vocii, interpretarea textului. Cursul îi ajută pe elevi în pregătirea examenelor de orice fel – bacalaureat, olimpiadă, admitere la facultate la proba orală.

**Modalități de evaluare:** Evaluarea se face pe baza prezentării unei scenete în limba engleză și a unui script în limba engleză, cu note de la 1 la 10. Scenetele sau secvențele dramatice sunt prezentate la sfârșitul semestrului sau cu ocazia unor manifestări culturale prezentate de liceu.

#### **5. Disciplina: FRANCEZĂ**

**Titlul:** “Cultura și civilizația franceză ilustrate în filme” **Codul: CCF FILM**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Medrea Doina

**Scurta descriere:** Cursul își propune parcurgerea temelor propuse pentru opționalul “Cultura și civilizația franceză”, dar plecând de la diferite filme (artistice, istorice, de

desene animate, documentare etc.) vizionate integral sau parțial. Îți plac filmele? Vrei să afli ce face diferența dintre un film remarcabil și unul banal? Vrei să înveți să comentezi corect un film? Dacă ești pasionat de filme și în același timp vrei să afli mai multe despre cultura și civilizația franceză, înscrie-te fără ezitare la acest curs. Vom viziona împreună, în întregime sau parțial, filme de ficțiune (artistice, ecranizări, istorice) filme de animație, filme science-fiction, documentare, mini-seriale, scurt-metraje, reportaje... și multe alte genuri. Vom discuta despre eroi și eroine, despre actori și actrițe, despre realitate și ficțiune, vom analiza mesajul filmului, conținutul său... și îți vei putea spune părerea, oral sau prin proiecte, cronici sau prezentări.

**Modalități de evaluare:** Evaluarea cunoștințelor de civilizație franceză se va realiza prin:

1. elaborarea și prezentarea de **portofolii legate de teme de civilizație franceză;**
2. oferirea de răspunsuri pertinente la **chestionare** care verifică înțelegerea unor texte pe teme de cultură/civilizație franceză;
3. **redactarea de texte diverse pe teme de civilizație;**
4. **exprimarea unui punct de vedere personal** legat de o temă de civilizație franceză și susținerea acestuia în cadrul unui dialog;
5. **prezentarea unei opinii personale** pornind de la un document declanșator legat de civilizația franceză și argumentarea acestei opinii;
6. participarea la un **dialog/schimb de informații/interviu.**

## **6. Disciplina: FRANCEZA**

**Titlul:** “La chanson francophone depuis 1950 à nos jours” **Codul: CHANSON**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Coliban Justina

**Scurtă descriere:** Varietate de cântece francofone de odinioară sau actuale ce pot fi prezentate/studiate însoțite de suport audio- video. Cursul își propune atingerea celor 4 competențe din CECR.

**Modalități de evaluare:** Proiecte săptămânale și semestriale, dezbateri, lucrări personale.

**7. Disciplina:** MATEMATICĂ (pentru clasa a XI-a B)

**Titlul:** “Calcul de funcții elementare”

**Codul:** **CALCUL**

**Tipul:** Opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Dăneț Silviu

**Scurtă descriere:** Cursul își propune o recapitulare sintetică a principalelor calcule care se pot efectua cu funcții elementare.

**Modalități de evaluare:** Teste, portofolii, proiect didactic.

**8. Disciplina:** MATEMATICĂ (pentru clasa a XI-a B)

**Titlul:** “Aplicații ale inducției matematice în rezolvarea problemelor de analiză matematică și algebrică”

**Codul:** **INDUCTIE**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Florică Denisa

**Scurtă descriere:** Cursul își propune o recapitulare a metodei inducției matematice și aprofundarea ei în problemele de analiză matematică și algebră.

**Modalități de evaluare:** Teste, portofolii, proiect didactic.

**9. Disciplina:** CHIMIE

**Titlul:** “Chimia, poluarea și protecția mediului”

**Codul:** **CH**

**Tipul:** Opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Voinea Liliana

**Scurtă descriere:** Cursul a fost introdus pentru a prezenta efectele nocive pe care le are poluarea asupra vieții și de a promova metodele de stopare sau cel puțin de diminuare a acestui fenomen. Elevii vor lua la cunoștință despre noțiuni de ecologie și protecția mediului, despre poluarea mediului și metode de combatere a acesteia. Scopul acestui curs opțional constă în dezvoltarea la elevi a spiritului practic și a responsabilității față de tot ce ne înconjoară, în sensibilizarea elevilor, pentru a acționa pentru o lume mai puțin poluată. În programă sunt vizate ore de predare- învățare, un număr mare de experimente de laborator, recapitulare, evaluare.

**Modalitati de evaluare:** Teste, portofolii, proiect didactic, fișe de observații experimentale, fișe de autoevaluare.

#### **10. Disciplina: BIOLOGIE**

**Titlul:** “Educație pentru sănătate și prim ajutor”

**Codul: ED SAN**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Iancu Mariana

**Scurtă descriere:** Cursul vine în sprijinul promovării ocrotirii mediului înconjurător, dezvoltării sentimentului solidarității umane față de cei aflați în suferință și a respectului față de oameni, natură. Competențele și conținuturile din cadrul acestui curs opțional sprijină pregătirea elevilor pentru admiterea în învățământul superior, precum și pregătirea lor pentru examenul național de bacalaureat. Totodată acest opțional este necesar și în pregătirea elevilor în vederea participării la concursul de sănătate și prim ajutor “Sanitarii pricepuți”

**Modalități de evaluare:** Scrisă, orală, proiect, referat, autoevaluare

#### **11. Disciplina: ISTORIE**

**Titlul:** “Probleme controversate ale istoriei”

**Codul: IST PROBL**

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Selevet Mihaela

**Scurtă descriere:** Cursul se concentrează pe înțelegerea specificului istoriei ca formă de cunoștințe și interpretare a realității. Dezbateră stimulează interesul pentru această disciplină. Elevii sunt încurajați să gândească liber și deschis să-și argumenteze opiniile să facă conexiuni între idei. Teoria istoriei este interpretată din mai multe perspective. Se acceptă diversitatea opțiunilor, se cultivă încrederea și capacitatea fiecărui elev de a gândi critic.

**Modalități de evaluare:** Evaluarea cursului se face prin cerințele exersate la ora, cu note de la 1 la 10. Evaluarea este: orală – ca vorbitor cu sarcini precizate de rolul în echipă și scrisă – pentru arbitrii

## 12. **Disciplina:** ISTORIE

**Titlul:** “Istoria evreilor și a Holocaustului”

**Codul:** HOLOC

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Anghelescu Daniela

**Scurtă descriere:** Cursul se axează pe probleme consacrate de istoriologia postbelică cu privire la situația evreilor în secolele XIX-XX. Obiectivul principal este acela de a dezvolta conștiința democratică a tinerilor.

**Modalități de evaluare:** Portofoliu, dezbateri, test

## 13. **Disciplina:** DSU

**Titlul:** “Viziunea românească a existenței”

**Codul:** VIZIUNEA

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Rosca Viorel

**Scurtă descriere:** Cursul prezintă principalele etape ale constituirii tradiției românești, folclor, ortodoxie.

**Modalități de evaluare:** Evaluarea clasică, orală și scrisă. Metode complementare (referate)

## 14. **Disciplina:** INFORMATICĂ

**Titlul:** “Administrarea calculatoarelor și a rețelelor”

**Codul:** ADM CALC

**Tipul:** opțional ca disciplină nouă

**Autor:** prof. Marchiș Niculina

**Scurtă descriere:** Opționalul oferă posibilitatea studiului avansat al elementelor de tehnologia informației, cu accent pe componentele hardware, gestionarea și utilizarea acestora. Opționalul oferă avantaje clare în integrarea pe piața forței de muncă.

**Modalități de evaluare:** La finalul cursului elevii au posibilitatea să susțină un examen care le oferă, în condițiile promovării, o certificare recunoscută internațional în domeniul administrării calculatoarelor, funcționării și securității rețelelor.