

DISCIPLINE OPTIONALE clasa a XII-a

Clasele a XII-a (actuale a XI-a)

1. ROM “Scrisul pe bune” – disciplină nouă -prof. Simion Constantin **SCRIS**
2. LAT “Cultură și civilizație romană” – disciplină nouă - prof. Rogojină Mariana **LAT**
3. ROM “Curente literare în literatura română” – disciplină nouă - prof. Achim Ruxandra
CURENTE
4. ENGL “Jurnalism” (în lb engleză) – prof. Dumitriu Delia – opțional integrat **JURNALISM
ENG**
5. FR “Ghidul micului ziarist” (în limba franceză) – prof. Medrea Doina **GHID**
6. MAT “Probleme specifice în subiectele de BAC” – **12B** – prof. Mihalcea Toni **MAT
PROBL**
7. MAT “Inegalități matematice în examene” – **12A, 12C, 12E** – prof. Ianuș Gheorghe
INEGALITATI
8. MAT “Calculul diferențial și integral în probleme de BAC” – **12D** – prof. Dăneț Gabriela
CALCUL
9. IST “O istorie a comunismului din România” – prof. Drăgușanu Adrian (Programa
MECT/Manual) **IST COM**
10. IST “Istoria minorităților naționale din România” – prof. Petreanu Mihaela (Programa
MECT/Manual) **MINORIT**

DISCIPLINE OPTIONALE clasa a XII-a

Clasele a XII-a (actuale a XI-a)

1. **Disciplina:** ROMANĂ

Titlul: “Scrisul pe bune” **Codul:** **SCRIS**

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Simion Constantin

Scurtă descriere: Cursul își propune să-i pregătească pe elevi pentru momentele importante din viața lor, când vor trebui să redacteze un text: *la școală*, pentru a rezolva temele sau pentru a scrie diverse compuneri: *la examene*, pentru a obține o notă bună: *la facultate*, pentru a-și afirma personalitatea într-un colectiv, *la concursuri*, pentru a obține un post: *în activitățile curente*, când completează un formular etc. Ideea cursului este de a prezenta elevilor, în formă accesibilă, regulile generale care stau la baza redactării eficiente a unui text. Un text corect din punct de vedere gramatical, nu este, în mod obligatoriu, bun, interesant sau convingător. A scrie un text presupune a lua decizii privind ideile ce urmează a fi exprimate, forma în care vor fi prezentate și strategiile adoptate pentru a-i convinge pe cititori.

Modalități de evaluare: Probe orale. Probe scrise. Referate. Proiecte. Portofolii tematice. Realizarea unor foi volante tematice. Realizarea unor publicații personalizate, în funcție de clase. Pliante publicitare.

2. **Disciplina:** LATINĂ

Titlul: “Cultură și civilizație romană” **Codul:** **LAT**

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Rogojină Mariana

Scurtă descriere: Prezentul curs facilitează accesul elevilor la patrimonial European, din perspectiva importanței culturii și civilizației Romei antice în apariția și dezvoltarea Europei moderne și se asigură o corectă percepere a raportului identitate europeană/identitate națională, dezvoltându-se o atitudine pozitivă față de alte popoare, după modelul societății romane multiculturale.

Axându-se pe conținuturi precum “Monumente celebre ale antichității romane”, “Maxime și expresii latinești în limbajul cotidian”, “Retorica discursului”, parcursul didactic propus se adresează elevilor care doresc o carieră în drept, științe ale comunicării, jurnalism.

Modalități de evaluare: teste grilă, fișe comparative între limba română și limbile romanice, proiecte sau portofolii pe teme date

3. **Disciplina:** ROMÂNĂ

Titlul: “Curente literare în literatura română”

Codul: CURENTE

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Achim Ruxandra

Scurtă descriere: Cursul a fost conceput ca aprofundare a istoriei curențelor literare în vederea fixării noțiunilor pentru examenul de bacalaureat. Elevii au posibilitatea de a-și dezvolta gândirea critică și capacitatea de a identifica în mod corect trăsăturile unor curente literare și culturale care îi vor ajuta să înțeleagă mai bine aspectele constitutive ale mesajului literar și elementele definiției în plan stilistic.

Modalități de evaluare: Elaborarea unor eseuri; realizarea de portofolii pe teme date; elaborarea unor proiecte; autoevaluarea.

4. **Disciplina:** ENGLEZA

Titlul: “Jurnalism” (în limba engleză)

Codul: JURNALISM ENG

Tipul: opțional integrat

Autor: prof. Dumitriu Delia

Scurtă descriere: Cursul urmărește îmbogățirea sferei culturale a elevilor, dezvoltarea capacității de percepere și filtrare a realității precum și aceea de a redacta un text, raportarea în mod individual la fenomenul cultural, social și politic, raportare ce trebuie să fie autonomă, reflexivă, critică și creativă. Elevii vor fi familiarizați cu rolul mass – mediei în societate și vor fi stimulați să se refere reflexiv și critic la felurite aspecte care le vor fi puse în față de societate. De asemenea, li se vor cultiva deprinderile de a utiliza corect și eficient o limbă de circulație internațională (engleza).

Modalități de evaluare: Elaborarea unor eseuri; realizarea de portofolii pe teme date; elaborarea unor proiecte; autoevaluarea.

5. **Disciplina:** FRANCEZĂ

Titlul: “Ghidul micului ziarist” (în limba franceză)

Codul: GHID

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Medrea Doina

Scurtă descriere: Te uiți la televizor? Asculți radioul? Citești diverse articole în presa scrisă sau pe net? Cum știi dacă o emisiune este bună sau nu, dacă un film, un spectacol sau un concert merită să fie vizionat? Care e diferența dintre un articol bine scris și unul prost construit, dintre o emisiune bună și una nereușită? Ce este *o știre*? Ce faci când vrei să iei cuiva un interviu? Cum faci ca scrierile tale să aibă priză la public? Este jurnalismul a patra putere în stat? Când vorbim de *manipulare* prin presă? Dar, despre presa audiovizuală din Franța, știi ceva? Ce văd francezii la televizor, ce ascultă, ce le place să citească în ziare, reviste sau pe net? Care sunt cele mai iubite publicații? Jurnaliștii francezi sunt mai buni ca ai noștri? De ce? La toate aceste întrebări și la multe altele vei găsi răspunsuri la cursul „*Ghidul viitorului ziarist. Tehnici de redactare (în franceză)*”.

Modalități de evaluare: Evaluarea vizează:

- identificarea în medii a funcțiilor pe care acestea le îndeplinesc
- analiza unor mesaje selectate din presa scrisă
- analiza de text (agenda, monitorizarea presei)
- elaborarea de știri
- exerciții de argumentare și contraargumentare pe baza unor texte selectate din mass-media
- elaborarea unor eseuri
- realizarea unor portofolii pe teme date
- construirea unor alternative explicative la mesajele receptate
- investigarea unor fapte și evenimente reflectate în mass-media
- dezbaterile unor probleme comunitare sesizate de medii
- observarea sistematică a activității și comportamentului elevilor
- autoevaluarea
- elaborarea de proiecte pe teme date.

6. **Disciplina:** MATEMATICĂ (pentru clasa a XII-a B)

Titlul: “Probleme specifice în subiectele de BAC”

Codul: MAT PROBL

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Mihalcea Toni

Scurtă descriere: Cursul își propune o prezentare succintă a principalelor probleme întâlnite în subiectele de bacalaureat.

Modalități de evaluare: Proiect, teste de evaluare, teste grilă, portofolii etc.

7. **Disciplina:** MATEMATICĂ (pentru clasele a XII-a A,C,E)

Titlul: “Inegalități matematice în examene”

Codul: INEGALITATI

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Ianuș Gheorghe

Scurtă descriere: Se abordează tipuri de inegalități care apar în subiectele de bacalaureat și generează mari dificultăți, ducând la departajarea candidaților.

Modalități de evaluare: Teste, prezentări individuale de subiecte în fața clasei, portofolii etc.

8. **Disciplina:** MATEMATICĂ (pentru clasa a XII-a D)

Titlul: “Calculul diferențial și integral în probleme de BAC”

Codul: CALCUL

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Dăneț Gabriela

Scurtă descriere: Recapitularea analizei matematice de clasa a XI-a și aprofundarea celei de clasa a XII-a.

Modalități de evaluare: Teste, portofolii, proiect didactic etc.

9. **Disciplina:** ISTORIE

Titlul: “O istorie a comunismului din România”

Codul: IST COM

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Drăgușanu Adrian

Scurtă descriere: Cursul opțional propune o analiză a mecanismelor de putere și psihologice pe care s-a întemeiat instaurarea și menținerea regimului comunist în România. Cursul este organizat pe 8 mari capitole: comunismul în România; preluarea puterii de către Partidul Comunist din România; Mecanismele

de menținere a puterii; economia în timpul regimului comunist; „celălalt ” în regimul comunist; rezistența și disidența; anul 1989 – căderea comunismului în Europa; moștenirea comunismului în anii 90. Acest curs are un manual, avizat de MEC, elaborat sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului în România.

Modalități de evaluare: Evaluare orală; evaluare scrisă (teste); evaluare prin proiect.

10. **Disciplina:** ISTORIE

Titlul: “Istoria minorităților naționale din România” **Codul:** **MINORIT**

Tipul: opțional ca disciplină nouă

Autor: prof. Petreanu Mihaela

Scurtă descriere: Opționalul urmărește să elimine deficitul de cunoaștere despre istoria minorităților naționale din România, urmărind întărirea respectului pentru diversitate. Oferă posibilitatea de a cunoaște toate grupurile etnice care trăiesc în România. Fiind o disciplină opțională abordările pot fi mult mai flexibile, elementul central reprezentându-l raportarea cunoștințelor transmise la experiența personală a elevilor.

Modalități de evaluare: Se utilizează jocul de rol, simulări de negociere, postere, organizarea de expoziții pe teme date etc.